

جدول التوقيت الأسبوعي للسداسي الأول الموسم الجامعي 2024/2023



موقت

السنة الثانية ليسانس

| دراسات نقدية | | | دراسات لغوية | | | دراسات أدبية | | | الساعة | اليوم |
|--|--|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|--|-------------------------------------|---|--------------|--------|
| 3ف | 2ف | 1ف | 3ف | 2ف | 1ف | 3ف | 2ف | 1ف | | |
| نظرية الأجناس سليمان ق 12 | | | | | | مدخل إلى الأدب المقارن توميلين المدرج 01 | | | 10:00-08::30 | الجمعة |
| مدخل إلى الأدب المقارن محي الدين مدرج 01 | | | | | | نقد أدبي حديث القاعة 18 فايدي | أسلوبية وتحليل الخطاب ق 15 عزوزي | نقد أدبي حديث القاعة 18 فايدي | 11:30-10:00 | |
| نقد أدبي حديث فايدي ق 12 | نقد أدبي حديث حشايشي ق 17 | نظرية الأجناس محي الدين ق 23 | | | | | علم الصرف سليمان ق 16 | مدخل إلى الأدب المقارن القاعة 22 توميلين | 13:00-11:30 | |
| نظرية الأدب لتييمي مدرج 01 | | | | | | نقد أدبي حديث حشايشي ق 19 | | | 14:30-13:00 | |
| مدخل إلى الأدب المقارن عزوزي ق 21 | مدخل إلى الأدب المقارن محي الدين ق 17 | | | | | | نقد أدبي حديث القاعة 19 حشايشي | أسلوبية وتحليل الخطاب لتييمي ق 14 | 16:00-14:30 | |
| | علم الصرف سليمان ق 16 | نقد أدبي حديث حشايشي ق 18 | | | | | | | 17:30-16:00 | |
| نقد أدبي حديث س مريم ق م | | | نقد أدبي حديث فايدي ق 20 | | | نظرية الأدب قدار مدرج 01 | | | 10:00-08::30 | |
| نص أدبي حديث حميدي قاعة المحاضرات | | | نقد أدبي حديث حشايشي ق 12 | لسانيات عامة عباس ق 13 | نقد أدبي حديث محي الدين ق 27 | أسلوبية وتحليل الخطاب فايدي ق 18 | | | 11:30-10:00 | |
| نظرية الأدب لتييمي ق 22 | نص أدبي حديث فايدي ق 15 | نظرية الأدب القاعة 23 قدار | اللسانيات العامة قاضي ق 19 | | | مدخل إلى الأدب المقارن محي الدين ق 26 | لسانيات عامة طوارية ق 27 | | 13:00-11:30 | |
| | نظرية الأجناس محي الدين ق 14 | لسانيات عامة بوغار ق 15 | نظرية الأدب لتييمي ق 19 | | | | نظرية الأدب نمرة ق 16 | | 14:30-13:00 | |
| | | | أصول النحو ق 13 بوهند | أسلوبية وتحليل الخطاب طوارية ق 12 | | اللسانيات العامة عباس المدرج 01 | | | 16:00-14:30 | |
| | | | | | | | | | 17:30-16:00 | الجمعة |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|-------------|
| فلسفة النقد سرير ق 11 | أسلوبية وتحليل الخطاب القاعة 16 عايش | أسلوبية وتحليل الخطاب القاعة 19 فايدى | علم الدلالة زراولة ق 22 | نقد أدبي حديث بوداني ق 13 | علم الدلالة تاحي ق 26 | علم الصرف مرقب ق 14 | | 10:00-08:30 | |
| اللسانيات العامة عايش ق 18 | | | نظرية الأدب زار ق 23 | نص أدبي حديث بوداني ق 13 | أصول النحو مبدوعة ق 13 | نظرية الأدب قدار ق 20 | نص أدبي حديث القاعة 12 بقدي | لسانيات عامة فايدى ق 12 | 11:30-10:00 |
| أسلوبية وتحليل الخطاب عايش ق 12 | | مدخل إلى الأدب المقارن سرير ق 25 | علم الصرف بعاش ق 19 | | | نص أدبي حديث بقدي ق 20 | | 13:00-11:30 | |
| | | نص أدبي حديث القاعة 17 بقدي | أسلوبية وتحليل الخطاب فايدى ق 19 | | | علم الصرف بعاش ق 21 | | 14:30-13:00 | |
| | | | | أصول النحو ق 13 عماريش | لسانيات عامة زراولة ق 14 | أسلوبية وتحليل الخطاب فايدى ق 22 | نص أدبي حديث ق 17 جميات | 16:00-14:30 | |
| | | | | | | | | 17:30-16:00 | |
| | | | | | أسلوبية وتحليل الخطاب عيوش ق 12 | | | 10:00-08:30 | |
| علم الصرف مديوني ق 19 | | | نص أدبي حديث نقي ق 20 | | | | | 11:30-10:00 | |
| | فلسفة النقد سرير ق 26 | علم الصرف مديوني ق 20 | أسلوبية وتحليل الخطاب عيوش ق 19 | | | | | 13:00-11:30 | |
| علم الصرف مديوني ق 18 | | فلسفة النقد سرير ق 19 | علم الصرف مديوني ق 18 | | | | | 14:30-13:00 | |
| | | | | | | | | 16:00-14:30 | |
| | | | | | | | | 17:30-16:00 | |

الأربعاء

الجمعة

السبت

الجمعة