

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministère de L'enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université de Djilali BounaamaKhemis Miliana
Faculté des Lettres et des Langues
Département de langue et littérature arabes

جامعة الجيلالي بونعامة - خميس مليانة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي



قائمة عناوين مذكرات التخرج لطالبة السنة الثانية ماستر (أدب جزائري)

الرقم	الاسم واللقب	رقم التسجيل	تاريخ الميلاد	مكان الميلاد	عنوان المذكرة	الأستاذ المشرف	ملاحظات لجنة التكوين
01	رضوان معروزي	22122062586	1990/10/16	عين الدفلى	مستويات التحليل السيميائي في رواية ولد نعيمة أنموذجا	د. سيرير عقيلة	مقبول
	بلال بوقبريت	191932066654	2000/11/10	خميس مليانة			
02	أحلام زرارقة	191932063991	2000/02/09	خميس مليانة	صورة الرجل في الرواية النسوية - رواية رجالي مليكة مقدم أنموذجا	د. بوحناش عائشة	مقبول
	حورية شيتة	191932065169	2000/01/03	واد الجمعة			
03	شيماء عبدو	191932062035	1999/09/10	عين الدفلى	مورفولوجيا الحكاية الخرافية في منطقة عين الدفلى - ظواهر بنائية ودلالية -	سهام حشايشي	مقبول
	حفاف حنان	20232306207542 9	1986/04/11	خميس مليانة			
04	أم الخير خدة	191932067351	2001/03/23	عين الدفلى	محنة المنفى وأسئلة الهوية في رواية أربعون عاما في انتظار إليزابيت أبرهات لسعيد خطيبي أنموذجا	د. بوحناش عائشة	مقبول
	حورية محمدي	191932067320	2001/03/05	عين الدفلى			

مقبول	د.سي يوسف جهينة	مقاربة أنثروبولوجية للحكاية الخرافية الجزائرية (حكاية ودعة مجلية خوتها السبعة، الجوهر في خيوطها)	خميس مليانة	2002/06/19	191932064151	فردوس لادمي	05
			عين الدفلى	2001/02/27	191932067356	راضية هدروق	
مقبول	د.حشايشي سهام	آليات التشكيل السردي في قصص حسان الجيلالي	زدن	2000/04/01	191932062964	سليمة عبد الكريم	06
			العبادية	2000/03/04	191932062107	نسرين رملة	
مقبول	د.بوداني الجيلالي	البنية الزمكانية في رواية أصابع الألم لكوثر ديري	العبادية	2000/07/28		هديل بن غالي	07
			واذي الروينة	2002/02/27		أماني حمرات	
مقبول	د.بوداني الجيلالي	البعد السيكلوجي للمرأة العربية في الرواية الجزائرية رواية مي ليالي إيزيس كويبالواسيني الأعرج أنموذجا	العبادية	1999/09/12		نسرين راشد	08
			خميس مليانة	2001/09/11		صورية كرنون	
مقبول	د. مداور محمد	بنية الحكاية الشعبية في منطقة عين الدفلى - بوعكرك والغول، قرن فضة وقرن ذهب - أنموذجا	العطاف	2001/12/19	191932062010	سعاد بن صفية	09
مقبول	د. مداور محمد	استراتيجية بناء الشخصية في رواية " نهاية الصحراء " لسعيد خطيبي	خميس مليانة	2000/11/27	191932064185	مريم مرسلام	10
			العبادية	2001/11/11	191932038629	سهيلة عدوش	
مقبول	د.برقاد محمد	دلالة العتبات النصية في رواية هذيان نواقيس القيامة لمحمد جعفر	جندل	2001/09/11	191932066497	وسام بن زرفة	11
			العطاف	1980/02/12	440120232201 2	جمال عرايبي	

مقبول	د. بركاد محمد	جماليات توظيف التراث الجزائري في رواية (تماسيح جنان بايلك لعبد القادر حميد		1983/07/28	444012023220 2	سعاد بزينة	12
مقبول	د. حميدي شريفة	العجائية في الأدب الشعبي دراسة نماذج مختارة	خميس مليانة	2001/06/27	191932063424	وافية بوررقعة	13
مقبول	د. حميدي شريفة	فنيات التجريب الروائي في رواية مي ليالي إينيس كويبا لواسيني الأعرج	جندل مليانة	2001/05/07	191932066130	نجاة رواحي	14
مقبول	د. تومليلين عبد القادر	حضور القضية الفلسطينية في المسرح الجزائري المعاصر - مسرحية حكاية اليهودي أنموذجا				وسيلة عيوني	15
مقبول	سهام حشايشي	الأنساق الثقافية المضمرّة في روايات واسيني الأعرج دراسة في نماذج	تيازة	2000/08/01	191932065535	شيماء قويدر محمود	16
مقبول	أحمد عبد القوي	حكايات شعبية جزائرية حول المرأة - دراسة أنثروبولوجية دراسة في نماذج	وهران	1997/11/07	191932059834	سماح سعدي	17
			عين الدفلى	2001/11/14	191932059949	مروة بويعي	
مقبول	د. جويني نورالدين	جدلية الأنا والآخر في رواية سبيراديمويرتي لأحمد طيباوي أنموذجا	عين الدفلى	1999/06/26	191932059901	فتيحة زروال	18
			خميس مليانة	2001/09/15	191932065157	أمينة حميدي	